**Предмет литература, класс 10- Г учитель Ташмухамедова Д.Х.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **тема урока** | **Источник, ссылка на учебный материал** | **д/з** |
| 02.09.10 | Общественная историческая обстановка второй половины 19 в. Становление реализма в русской и мировой лит-ре. Литературная критика и журнальная полемика 60-х годов 19в. Рассвет культуры 19в. | <https://www.youtube.com/watch?v=pfv59M1rgfg>  <https://www.youtube.com/watch?v=nbBC1tmPe1Y> | План-конспект статьи учебника |
| 02.09.10 | Литература второй половины 19в. А.Н. Островский. Жизнь и творчество писателя. | <https://www.youtube.com/watch?v=yiaDWuiyCLY> | Конспектирование, рассказ о писателе |
| 08.09.20 | «Гроза» Смысл названия, своеобразие жанра | <https://www.youtube.com/watch?v=w8RTo2rr4Oo> | Характеристика персонажей, анализ |
| 08.09.20 | Система художественных образов, функции второстепенных и эпизодических персонажей. | <https://www.youtube.com/watch?v=kI55JB6znEo> | Анализ эпизодов пьесы, аналитический пересказ |
| 09.09.20 | Символика и фольклорные мотивы | <https://www.youtube.com/watch?v=8bkE_aj9b0w> | Знать содержание текста, работать с текстом |
| 09.09.20 | Тема греха и святости, ее современные интерпретации | <https://www.youtube.com/watch?v=oP2VizbHtjY> | Сочинение на тему «Луч света в темном царстве» |
| 15.09.20 | Споры вокруг образа главной героини. | <https://www.youtube.com/watch?v=eeJ2OMRxjuo> | Составлять подробную характеристику Катерины, продолжать работать над сочинением |
| 15.09.20 | Сценическое воплощение пьесы | <https://www.youtube.com/watch?v=rygFoJZbOeg> | Смотреть спектакль «Гроза» |
| 16.09.20 | «Бесприданница». Быт и нравы русской провинции. Трагическая судьба Ларисы | <https://www.youtube.com/watch?v=UcHRvfp2tQQ> | Читать анализ |
| 16.09.20 | А.Н. Островский в критике. («Луч света в темном царстве» Н.А. Добролюбов) | <https://www.youtube.com/watch?v=E74_tX23GN8> | Конспект статьи Добролюбова |
| 22.09.20 | Театр Островского и традиции русской классической драматургии. Островский на современной сцене | <https://www.youtube.com/watch?v=x4WaksluDSY> |  |
| 22.09.20 | Н.С. Лесков. Драма «Леди Макбет Мценского уезда». Тема греха и святости, ее современные интерпретации. Споры вокруг образа главной героини. Сценическое воплощение пьесы | <https://www.youtube.com/watch?v=WiA_rIJGbdw>  <https://www.youtube.com/watch?v=CWrJaUfHSmM> | Читать, анализировать главы романа. |
| 23.09.20  23.09.20  29.09.20  29.09.20  30.09.20  30.09.30 | Ч.Т. Айтматов. «Джамиля», «Тополек мой в красной косынке». Борьба личности за право быть свободной, за право жить и любить. Сочинение. | <https://www.youtube.com/watch?v=FPi4hwFxwTo>  <http://wa.me/996550949609> обратная связь | Биография писателя, читать, анализировать главы повести |
| 06.10.20 | И.А. Гончаров. Жизнь и творчество писателя | <https://www.youtube.com/watch?v=FkWzKWkBCBE> | Конспект о творчестве Гончарова |
| 06.10.20 | Романы Гончарова как своеобразия трилогия о судьбах Родины и русского человека. («Обыкновенная история», «Обломов», «Обрыв») | <https://www.youtube.com/watch?v=81UCu7EcplA>  <https://www.youtube.com/watch?v=wZw7E6Y59j4>  <https://www.youtube.com/watch?v=KADgqmA5OS8> | Роман «Обломов» читать, анализировать. |
| 07.10.20 | «Обломов». Социальная и нравственная проблематика. | <https://www.youtube.com/watch?v=qyH1V5XNqwg> | Анализировать, давать характеристику героям романа |
| 07.10.20 | Хорошее и дурное в х-ре. Смысл его жизни и смерти | <http://wa.me/996550949609> обратная связь | Аналитический пересказ романа |
| 13.10.20 | Обломов в системе художественных образов романа, смысл сопоставления со Штольцем | <https://www.youtube.com/watch?v=AaTtHKY6Zn8> | Аналитический пересказ романа |
| 13.10.20 | «Сон Обломова» и его место в композиции и сюжете. | <https://www.youtube.com/watch?v=7h9qzgnSCyk> | Аналитический пересказ текста |
| 14.10.20 | Обломовка, обломовцы, обломовщина как символические образы произведения | <https://www.youtube.com/watch?v=D0J6sXeCuuI> | Аналитический перессказ текста |
| 14.10.20 | Переосмысление проблемы любви в романе. Историко-философский смысл финала. | <http://wa.me/996550949609> обратная связь | Любовная линия в романе «Обломов». |
| 20.10.20 | Споры вокруг образа главного героя. Роман «Обломов» в зеркале критики. Сочинение | <https://www.youtube.com/watch?v=455atJN69Ac> | Сочинение на тему «Любовь в жизни Обломова» |
| 20.10.20  21.10.20 | А.Токомбаев. Повесть «Тайны мелодии» | <https://www.youtube.com/watch?v=sq2nIFsHssc> | Основные моменты биографии писателя выписать в тетрадь, читать, анализировать повесть |
| 27.10.20 | И.С. Тургенев жизнь и творчество | <https://www.youtube.com/watch?v=2Vy8g38ZuFc> | Конспект о жизни и творчестве И.С. Тургенева |
| 27.10.20 | Русский роман 19в, и романы И.С. Тургенева («Рудин», «Новь», «Дым», «Накануне») | <https://www.youtube.com/watch?v=k9VmFQfhcfU> | Роман «Накануне» читать, анализировать. |
| 28.10.20 | «Записки охотника» Особенности реализма писателя | <https://www.youtube.com/watch?v=0n-hd4oe0T8> | Знать содержание, анализ, пересказ |
| 28.10.20 | «Отцы и дети», философская проблематика романа. Смысл названия. Полемический пафос | <https://www.youtube.com/watch?v=9fE_ddPUP-I> | Читать, анализировать смысл названия «Отцы и дети» |